



XXIII SETMANA MEDIEVAL del 23 d'abril al 2 de maig de 2010

VIII CONCURS DE JOGLARS

Dissabte 1 de maig de 2010

El joglar fou una figura importantíssima en l'extensió de la cultura a través de la tradició oral. Mercats, places o palaus acollien les diverses actuacions dels joglars, que a través de les seves cançons i actuacions portaven històries d'altres fronteres, històries èpiques o pur divertiment. Aquest és l'esperit que volem fer reviure en els carrers de la vila medieval de Montblanc. Aquest és l'esperit del concurs.

El juglar fue una figura importantísima en la extensión de la cultura a través de la tradición oral. Mercados, plazas o palacios acogían las diversas actuaciones de los juglares que, a través de sus canciones y actuaciones, traían historias de otras fronteras, historias épicas o puro entretenimiento. Éste es el espíritu que queremos hacer revivir en las calles de la villa medieval de Montblanc. Éste es el espíritu del concurso.

BASES:

- Els espectacles dels joglars/esses es desenvoluparan al carrer, sense equipaments de llum i so, ni escenaris complicats de traslladar o de ser moguts amb facilitat pels diferents punts d'actuació.
- **El material que s'hagi d'utilitzar, així com l'argument, el vestuari** (sota supervisió de la Comissió de Vestuari de l'Associació) **i la tònica de l'espectacle, han de seguir criteris de contextualització de l'època medieval.**
- La durada de l'espectacle ha de ser d'entre **15 i 30 minuts.**
- L'espectacle es representarà un **mínim de 3 cops** durant el dia del concurs en diferents espais repartits pel nucli antic de Montblanc, de manera que s'establirà un recorregut joglaresc per als visitants.
- **Heu d'enviar per mail o carta fotografies o vídeo** on es pugui veure el **vestuari medieval i/o atrezzo** que utilitzareu.
- El tipus d'activitat s'ha d'adaptar al tipus d'espectacle joglaresc de l'època Medieval. Valguin aquestes definicions com una descripció del que entenem com a espectacle joglaresc:

"Persona que anava per les corts dels prínceps, pels castells dels senyors, per les festes públiques, etc., cantant cançons, ballant i fent jocs"

"En l'Edat Mitjana, l'encarregat de transmetre les composicions poètiques del trobador, mitjançant el cant, acompanyat d'un instrument musical; també el recitador de les cançons de gesta. Més en general, un home-espectacle, per divertir: ballant, fent jocs de mans, mostrant bèsties ensenyades, etc."

- El jurat estarà format per persones vinculades al món cultural i teatral.
- El Jurat avaluarà les diverses actuacions en els diversos espais, sense avisar prèviament al grup que en aquell moment estigui actuant.
- L'Associació marcarà el calendari amb les hores i espais d'actuacions, que són les que seran anunciades al públic i al jurat.
- El mateix dia del Concurs, per la nit, es donarà a conèixer el veredictes i s'entregaran els premis.
- El jurat pot declarar els premis deserts.
- No es permetrà l'actuació de cap joglar ni grup que no estigui inscrit durant el transcurs d'aquest Concurs.
- Aquest acte és un concurs, amb unes dotacions econòmiques com a premi, per tant no es permetrà als participants demanar almoïna als espectadors. Fer-ho pot comportar la desqualificació.
- Les fotografies que l'organització o els participants del concurs de fotografia facin dels joglars/esses podran ser utilitzades per l'organització per promocionar el Concurs de Joglars.
- En cas de pluja, les actuacions es faran en un recinte tancat prèviament indicat per l'organització.

BASES:

- Los espectáculos de los juglares/esas tendrán lugar en la calle, sin equipamientos de luz y sonido, ni escenarios complicados de trasladar o de ser movidos con facilidad por los diferentes puntos de actuación.
- El material que se haya de utilizar, así como el argumento, el vestuario (bajo supervisión de la Comisión de Vestuario de la Asociación) y la tónica del espectáculo, deben seguir criterios de contextualización de la época medieval.
- La duración del espectáculo debe ser de entre 15 y 30 minutos.
- El espectáculo se representará un mínimo de 3 veces durante el día del concurso en diferentes espacios del casco medieval de Montblanc, de forma que se establecerá un recorrido juglaresco para los visitantes.
- Hay que enviar por mail o carta alguna fotografía o vídeo donde se pueda ver el vestuario medieval y o/atrezzo que utilizaréis.
- El tipo de actividad ha de adaptarse al tipo de espectáculo juglaresco de la época Medieval. Sirvan estas definiciones como una descripción de lo que entendemos como espectáculo juglaresco:

"Persona que iba por las cortes de los príncipes, por los castillos de los señores, por las fiestas públicas, etc., cantando canciones, bailando y haciendo juegos" "En la Edad media, era el encargado de transmitir las composiciones poéticas del trovador, mediante el canto, acompañado de un instrumento musical; también era el recitador de las canciones de gesta. Más por lo general, era un hombre-espectáculo, para divertir: bailando, haciendo magia, mostrando bestias enseñadas, etc."

- El jurado estará formado por personas vinculadas al mundo cultural y teatral.
- El jurado evaluará las distintas actuaciones en los diferentes espacios, sin avisar previamente al grupo que en aquel momento esté actuando.

- La Asociación marcará el calendario con las horas y espacios de actuaciones, que son las que serán anunciadas al público y al jurado.
- El mismo día del Concurso, por la noche, se dará a conocer el veredicto y se entregarán los premios.
- El jurado puede declarar los premios desiertos.
- No se permitirá la actuación de ningún juglar ni grupo que no esté inscrito durante el transcurso de este Concurso.
- Este acto es un concurso, con unas dotaciones económicas como premio, por lo que no se permitirá a los participantes pedir limosna a los espectadores. Hacerlo puede comportar la descalificación.
- Las fotografías que la organización o los participantes del concurso de fotografía hagan de los juglares/esas podrán ser utilizadas por la organización para promocionar el Concurso de Juglares.
- En caso de lluvia, las actuaciones se realizaran en un recinto cerrado previamente indicado por la organización.

PREMIS/PREMIOS:

1r. premi/o: 3.000 euros i trofeu i diploma

2n. premi/o: 1.500 euros i diploma

3n. Premi/o: 1.000 euros i diploma

Premi especial Millor interacció amb el públic/Premio especial Mejor interacción con el público: 250 euros

Premi especial Millor vestuari i atrezzo/Premio especial Mejor vestuario y atrezzo: 250 euros

PRE-INSCRIPCIONS:

Inscriure's és **gratuït**.

El termini de pre-inscripció és fins el **dilluns 19 d'abril de 2010**.

Us podeu pre-inscriure per e-mail a info@setmanamedieval.org. Un cop rebudes les sol·licituds, l'Associació es posarà en contacte per tancar la inscripció. En pre-inscriure-us ens heu d'indicar:

1. Nom i cognoms del/ls participant/s
2. Nom, cognoms i DNI del responsable/s del grup (ha de ser major de 18 anys o el tutor del/s participants)
3. Nom artístic del joglar/essa o grup
4. Títol espectacle
5. Característiques i argument de l'espectacle
6. Durada
7. Telèfon de contacte (indicar en quina hora se us pot trucar)

PREINSCRIPCIONES:

Inscribirse es **gratuito**.

El plazo de preinscripción es hasta el **lunes 19 de abril de 2010**.

Os podéis preinscribir por e-mail a info@setmanamedieval.org. Una vez recibidas las solicitudes, la Asociación se pondrá en contacto para cerrar la inscripción. En la preinscripción tenéis que indicarnos:

1. Nombre y apellidos del/de los participante/s
2. Nombre, apellidos y DNI del responsable/s del grupo (debe ser mayor de 18 años o el tutor del/de los participante/s)
3. Nombre artístico del juglar/esa o grupo
4. Título espectáculo
5. Características y argumento del espectáculo
6. Duración
7. Teléfono de contacto (indicar a qué hora podemos llamaros)

L'Associació Medieval de la Llegenda de Sant Jordi es reserva el dret a modificar les bases en cas d'imprevistos que així ho requereixin.

L'Associació Medieval de la Llegenda de Sant Jordi se reserva el derecho de modificar las bases si hay imprevistos que así lo requieran.